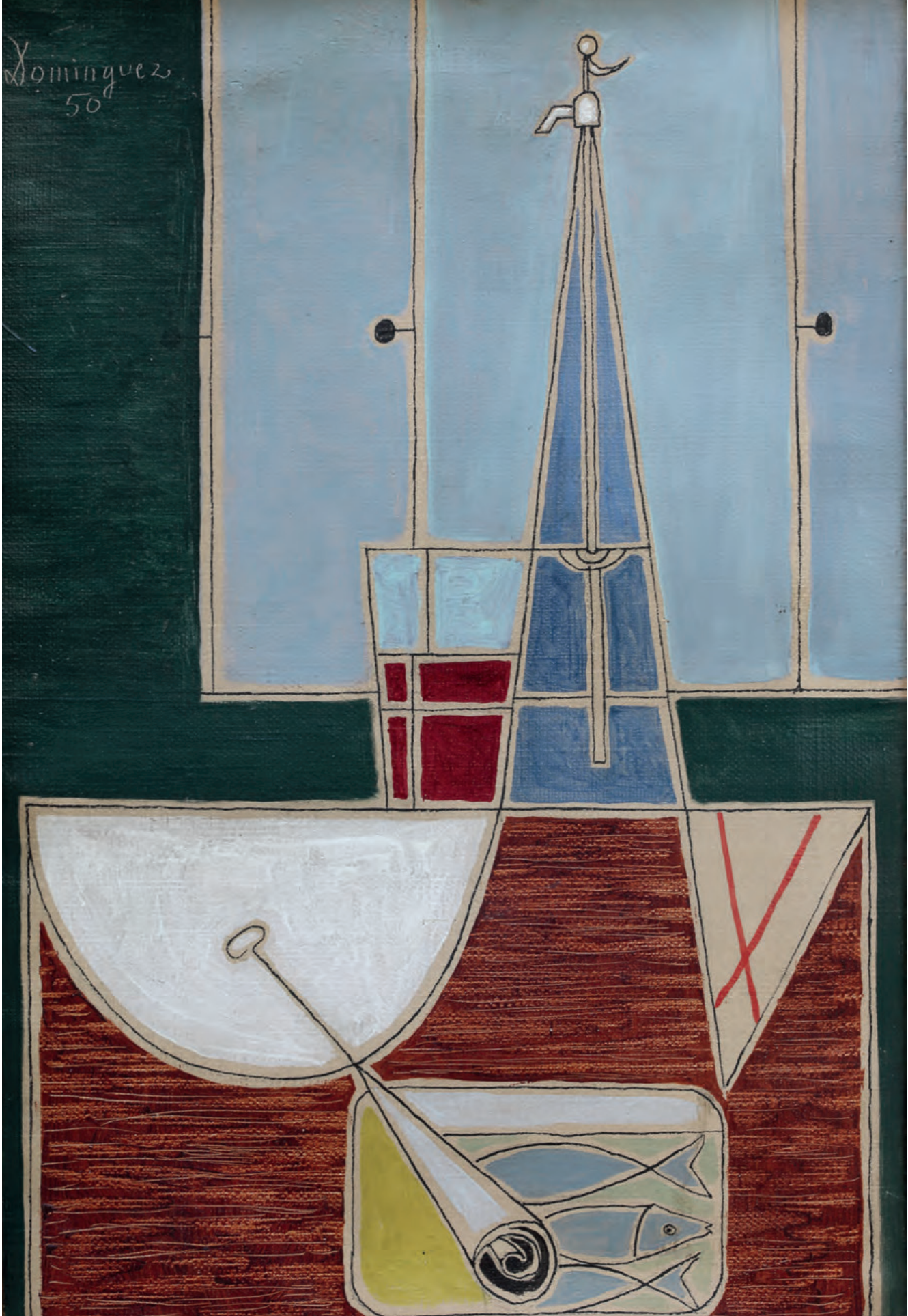


Dominquez
50



ÓSCAR DOMÍNGUEZ

El 'triple traç'. 1948-1952

17.09 – 30.10.20

"Finalment, he aconseguit inventar una tècnica que em permet fer una pintura personal, i això marca el moment més reeixit de la meva carrera. "

Óscar Domínguez, carta a Eduardo Westerdahl, 1949.

"Finalmente he logrado inventar una técnica que me permite una pintura personal marcando el momento más logrado de mi carrera. "

Óscar Domínguez, carta a Eduardo Westerdahl, 1949.

"At last, I have managed to invent a technique that enables me to achieve a personal painting and this marks the most accomplished period of my career"

Óscar Domínguez, letter to Eduardo Westerdahl, 1949.

GALERIA
MARC DOMÈNECH

Ptge Mercader 12, bxs – 08008 Barcelona – TF: 93 595 14 82 FX: 93 250 63 58
info@galeriamarcdomenech.com – www.galeriamarcdomenech.com

Naturalesa morta amb sifó i llauna de sardines, 1950. Oli sobre tela, 32 x 22 cm
Naturaleza muerta con sifón y lata de sardinas, 1950. Óleo sobre tela, 32 x 22 cm
Still life with soda and sardine can, 1950. Oil on canvas, 32 x 22 cm